

とりあえず、これやっとけば大丈夫（多分）

少ない手間と知識で“それなり”に見せる、

ズルいデザインテクニック

Zurui Design



@ken_c_lo

TAEKO AKATSUKA

自己紹介



フリーランスで Web デザイン&グラフィックデザインしてます

赤塚 妙子 (アカツカ タエコ)

@ ken_c_lo (ケンシロウと…読むけど正直後悔しています)

https://twitter.com/ken_c_lo/

http://d.hatena.ne.jp/ken_c_lo/

<https://github.com/taea/>

<http://crow.ly/>

- P4D ハッカソンで Receibo 作った => <http://receibo.heroku.com/>
- 最近では Forkwell.com のリニューアルデザインとか携わり中 (途中)
- Haml + Sass(.sass) + compass 好き (に割と最近なった。)
- いぬがすき。いぬ関連の Web サービス作りたい

趣旨

デザイン初心者の技術者向け

例えば…プログラマの人がハッカソンなどで、
集中して短時間でサービス開発&ローンチしたい時に、

少ない手間でそれらしく見せたい!

- ~~ベジェ曲線~~ (難しい!めんどい!)
- ~~画像加工・合成~~ (とりあえずありもので……)
- ~~デザインの基礎知識・理論~~ (難しい話は後だ!)

…などのスキル、知識がなくても、とりあえずこれやっとかと簡単にデザインがちょっと良く見える感じの小ズルい Tips を紹介します。

趣旨

提供



圧倒的に楽!
DRY!
ズルい!



- 今日来てる方々はむしろ普通の CSS 書くより、抵抗少なそう。
- 紹介するソース例も Compass で書けるところは、Compass で紹介します。

Zurui Design 1 **ズルい線**

Zurui Design 1

ズルい線 (© @machida)

Zurui Design 1 ズルい線

《ズルい線》とは？

上：黒 / 透明度 0.2 / 1px の線

`border-bottom: 1px solid rgba(0, 0, 0, .2);`



よく見るアレ

下：白 / 透明度 0.3 / 1px の線

 `@include box-shadow(rgba(255, 255, 255, .3) 0 1px 0);`

※下は box-shadow で書く (Compass で書いた例)

黒と白の線を 2 本並べることで、背景に彫り込まれたように見える線。
これがズルい線 (命名 @machida)

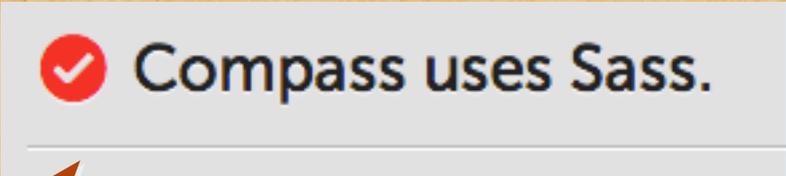
Zurui Design 1 ズルい線

ここがポイント

- 色は、黒 (rgba(0, 0, 0, x))、白 (rgba (255,255,255,x)) のみで、
- 背景色にあわせて透明度を調節する
- 太さは 1px
- ぼかしは 0
- 濃過ぎないように。

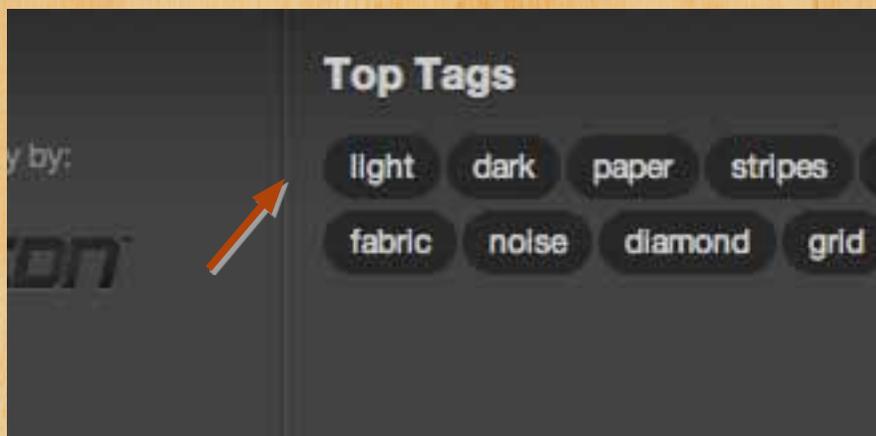
Zurui Design 1 ズルい線

随所で活躍する、ズルい線



✓ Compass uses Sass.

見出しの下に引いたり、list やセクションなどの区切りに使ったり…



Zurui Design 1 ズルい線

各方向のズルい線

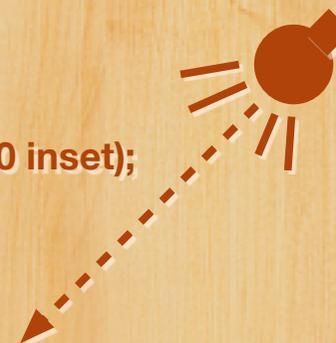
上 `border-top: 1px solid rgba(0, 0, 0, .2);`
`@include box-shadow(rgba(255, 255, 255, .3) 0 1px 0 inset);`

左 `border-left: 1px solid rgba(0, 0, 0, .2);`
`@include box-shadow (rgba(255, 255, 255, .3) -1px 0 0);`

`border-left: 1px solid rgba(0, 0, 0, .2);`
`@include box-shadow(rgba(255, 255, 255, .3) -1px 0 0 inset);` **右**

下 `border-bottom: 1px solid rgba(0, 0, 0, .2);`
`@include box-shadow(rgba(255, 255, 255, .3)0 1px 0);`

左下向き光源を
想定した場合



Zurui Design 1 ズルい線

背景色の濃さによって、ズルい線の透明度を調節。

背景色 #333

黒: alpha 1.0

border-bottom: 1px solid rgba(0, 0, 0, 1);



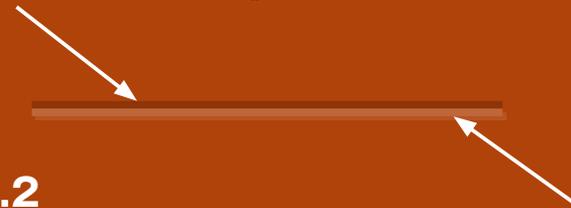
白: alpha 0.1

@include box-shadow(rgba(255, 255, 255, .1) 0 1px 0);

背景色 #B0430B

黒: alpha 0.2

border-bottom: 1px solid rgba(0, 0, 0, .2);



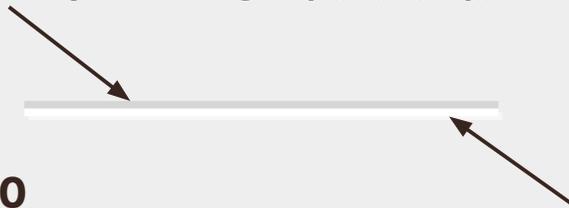
白: alpha 0.2

@include box-shadow(rgba(255, 255, 255, .1) 0 1px .2);

背景色 #EEE

黒: alpha 0.1

border-bottom: 1px solid rgba(0, 0, 0, .1);



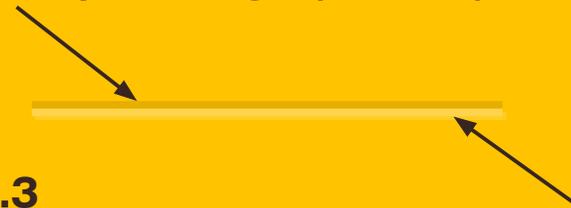
白: alpha 1.0

@include box-shadow(rgba(255, 255, 255, 1) 0 1px 0);

背景色 #FFC300

黒: alpha 0.1

border-bottom: 1px solid rgba(0, 0, 0, .1);



白: alpha 0.3

@include box-shadow(rgba(255, 255, 255, .3) 0 1px 0);

Zurui Design 1 ズルい線

こういう mixin 作っておくと便利

上 @mixin line-top(\$op1: .2, \$op2: .3){
border-top: 1px solid rgba(0, 0, 0, \$op1);
@include box-shadow(rgba(255, 255, 255, \$op2) 0 1px 0 inset);

左 @mixin line-left(\$op1: .2, \$op2: .3){
border-left: 1px solid rgba(0, 0, 0, \$op1);
@include box-shadow (rgba(255, 255, 255, \$op2) -1px 0 0);
}

右 @mixin line-right(\$op1: .2, \$op: .3){
border-left: 1px solid rgba(0, 0, 0, \$op1);
@include box-shadow(rgba(255, 255, 255, \$op2) -1px 0 0 inset);
}

下 @mixin line-bottom(\$op1: .2, \$op2: .3){
border-bottom: 1px solid rgba(0, 0, 0, \$op1);
* @include box-shadow(rgba(255, 255, 255, \$op2)0 1px 0);
}



透明度を引数によく使う透明度をデフォルトに

Zurui Design 2 ズルい text-shadow

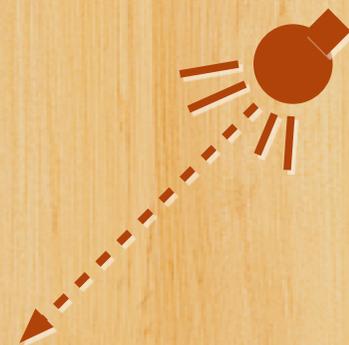
Zurui Design 2

ズルい text-shadow

Zurui Design 2 ズルい text-shadow

文字が刻印されているように見えるテキストシャドウ

濃い背景色 + 白抜き文字 の場合



背景色 #333

`text-shadow: 1px -1px 0 rgba(0,0,0,1);`

↗ 右上（光源と逆）方向に
黒 alpha 1.0 / 1px / ぼかし 0 / の影

背景色 #B0430B

`text-shadow: 1px -1px 0 rgba(0,0,0,.5);`

↗ 右上（光源と逆）方向に
黒 alpha 0.5 / 1px / ぼかし 0 / の影

Zurui Design 2 ズルい text-shadow

文字が刻印されているように見えるテキストシャドウ

薄い（白に近い）背景色 + 濃い色の文字 の場合



背景色 #EEE

text-shadow:

`-1px 1px 0 rgba(255, 255, 255, 1);`

左下（光源と同じ）方向に
白 alpha 1.0 / 1px / ぼかし 0 / の影

背景色 #FFC300

text-shadow:

`-1px 1px 0 rgba(255, 255, 255, .4);`

左下（光源と同じ）方向に
白 alpha 4.0 / 1px / ぼかし 0 / の影

Zurui Design 2 ズルい text-shadow

ここがポイント

- 色は、黒、白のみで、
- 背景色にあわせて透明度を調節する
- 濃い背景 + 白抜き文字 の場合 黒い影 光源と逆方向 ↗
- 薄い背景 + 濃い色文字 の場合 白い影 光源と同方向 ↘
- 太さは 1px
- ぼかしは 0
- 濃過ぎないように。辛うじて見えるかなくらいがちょうどいい。

Zurui Design 2 ズルい text-shadow

こういう mixin 作っておくと便利

```
@mixin ts-000($op : .4){  
  text-shadow: 1px -1px rgba(0, 0, 0, $op);  
}
```

透明度を引数によく使う透明度をデフォルトに

```
@mixin ts-fff($op : .7){  
  text-shadow: -1px 1px rgba(0, 0, 0, $op);  
}
```

Zurui Design 3 ズルい背景

Zurui Design 3 ズルい背景

Zurui Design 3 ズルい背景

ズルい!

ズルい背景パターン達

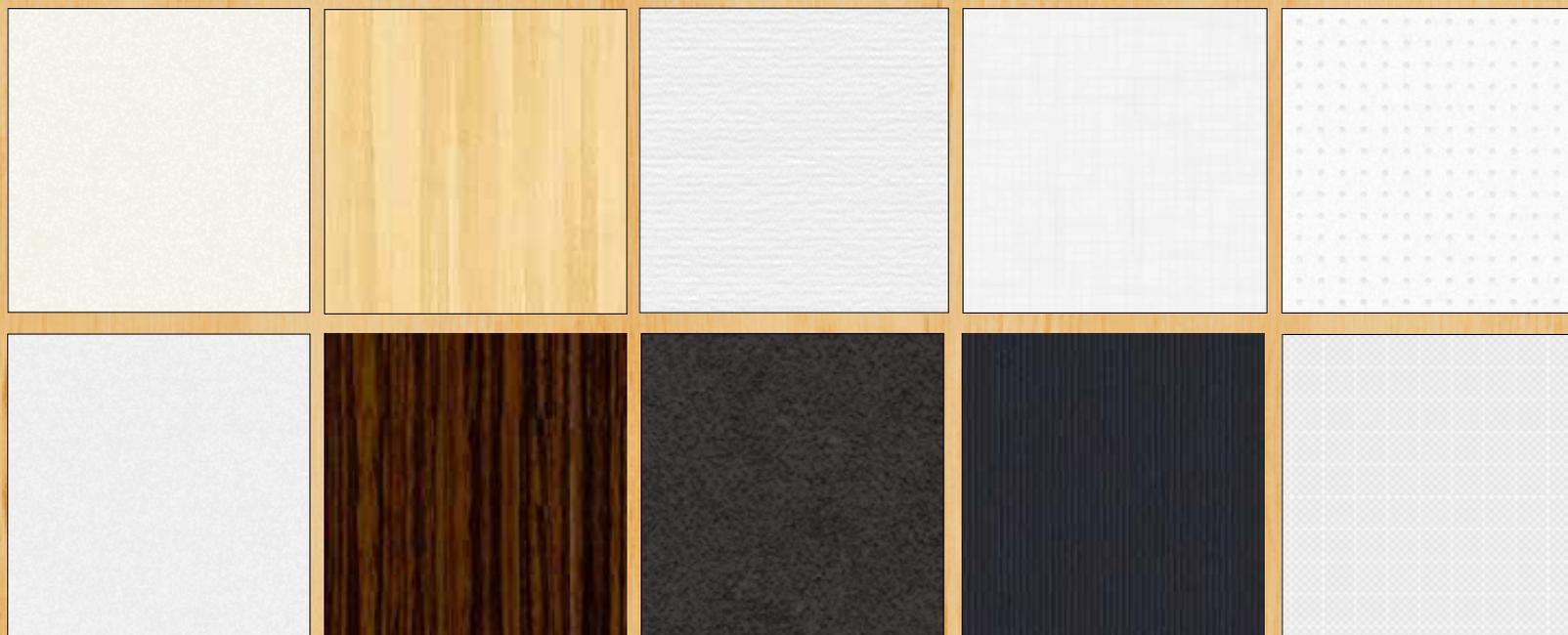
ノイズ

木目

紙

布

細かいドット

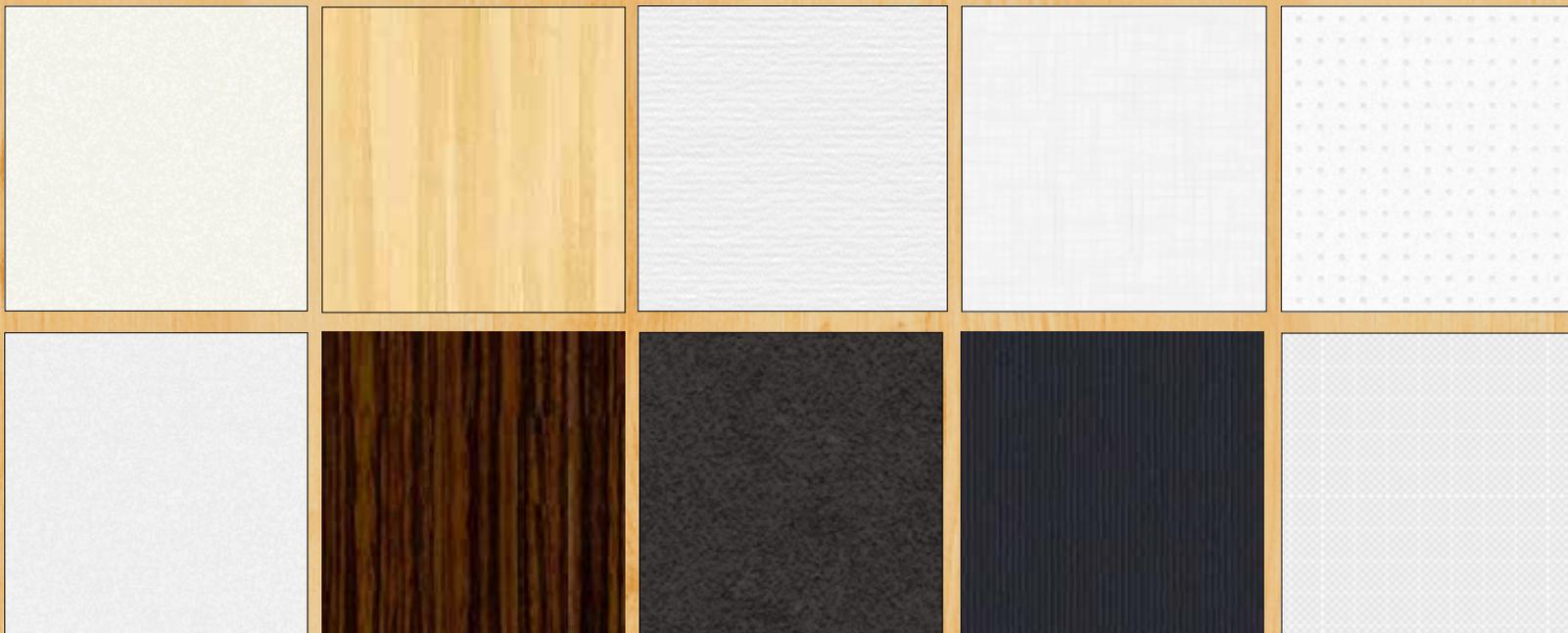


これらをうまく使うだけでパッと見 2 割増くらいのクオリティ!

Zurui Design 3 ズルい背景

使いやすい背景パターンの特徴

- ・ 白に近い色がベースのもの（薄いグレー・アイボリー等）
- ・ 黒に近い色ベースのもの（グレー・濃紺等）
- ・ パターンが細かいもの
- ・ ナチュラル素材



Zurui Design 3 ズルい背景

使いづらい背景パターンの特徴

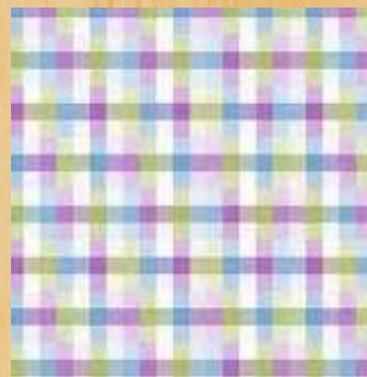
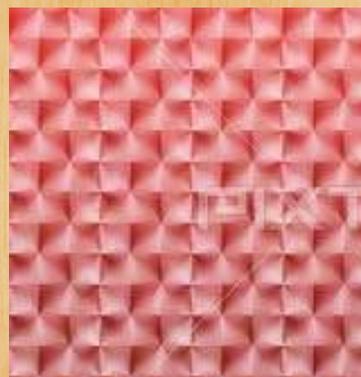
ズルくない

×大柄のパターン

×彩度が強いもの（色が鮮やかなもの）

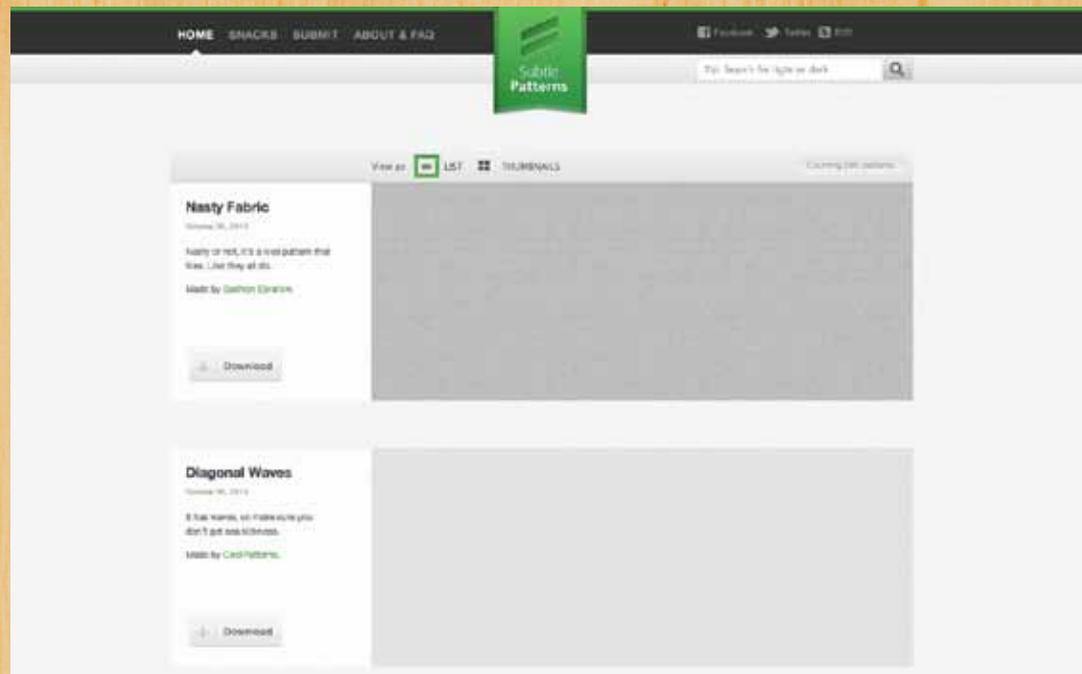
×地の色と模様の明度差が大きいもの（模様がよく見えるもの）

強い柄、強い色のものは、中の要素とぶつかってしまうため、うまく使わないと素人っぽくなりやすい。



Zurui Design 3 ズルい背景

ズルい背景パターンを取り揃えた有名サイト



<http://subtlepatterns.com/>

これが gem になったら便利なのは… (誰か…)

Zurui Design 3 ズルい背景

そろそろ、お気づきですよね…

テキストシャドウ

このスライドも、
ズルい。

木目調

Zurui Design 3 **ズルい背景**

もう一つついでに…

ズルいグレーとは。

Zurui Design 3 ズルい背景

ズルいグレーとは 限りなく白に近いグレー (#EEE 以下)

#EEE

#F8F8F8

- ・殆ど白に見える明るいグレー → 白の代わりに使える。
- ・これらに、ズルい線やズルいテキストシャドウを乗せると…
- ・ほのかに立体感が出て、一気に高級感が出る。
- ・本当の白 (#FFF) と並べて使うと微妙な色の違いがオシャレ

#FFF

Zurui Design 4 ズルいグラデーション

Zurui Design 4

ズルいグラデーション

少ない手間と知識で“それなり”に見せる、ズルいデザインテクニック

Zurui Design 4 ズルいグラデーション

微妙な明度差のグラデーション



#434343

カラーコードで
1桁目の差が2
くらいがいいみたい

#2d9fee



#48b1f2

#222222

ベタ塗りの一歩手前くらいの、微妙な色の差のグラデーションで
本物っぽい質感が出る

Zurui Design 4 ズルいグラデーション

大胆なグラデーションの使いこなしは結構難しい。

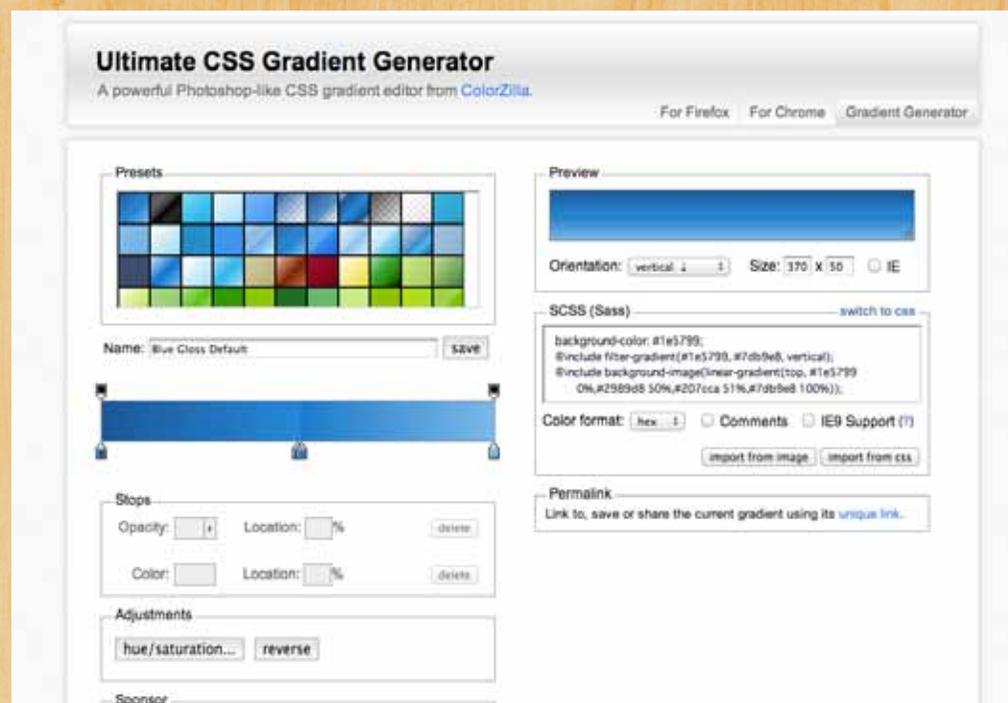
色の差が大きなグラデーションは、
実際使ってみると野暮いデザインになりがち・・・
(びしっと決まるとカッコイイけど、大胆な上級テク。)

だめじゃないけど
むずかしい!



Zurui Design 4 ズルいグラデーション

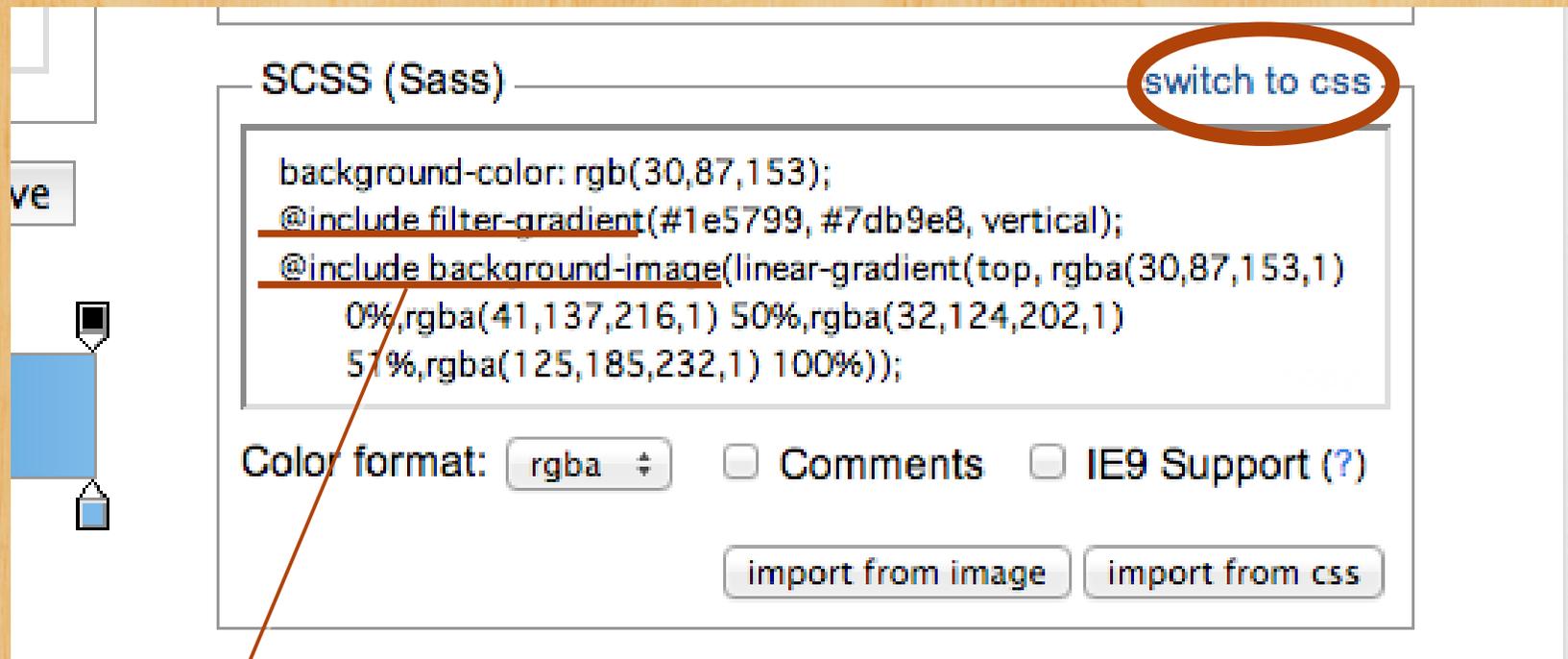
グラデーションの CSS を楽につくれるズルいサイト



<http://www.colorzilla.com/gradient-editor/>

Zurui Design 4 ズルいグラデーション

Sass(SCSS) にも切り替え可能



Zurui Design 4 ズルいグラデーション

で、作ってもいいんだけど…
さらに `mixin` 化できそう。

Zurui Design 4 ズルいグラデーション

微妙な色の差グラデーション mixin

上の方が少し明るいグラデーション

```
@mixin gradient-top-lighten($color : #666, $lighten: 10%){  
  background-color: $color;  
  @include filter-gradient(lighten($color, $lighten), $color,  
vertical);  
  @include background-image(linear-gradient(lighten($color,  
$lighten) 0%, $color 100%));
```

使うときは引数で下のベースになる色だけ指定して 1 行で書ける

```
@include gradient-top-lighten(#222);
```

Zurui Design 4 ズルいグラデーション

微妙な色の差グラデーション mixin

上の方が少し暗いグラデーション

```
@mixin gradient-top-darken($color : #666, $darken: 10%){  
  background-color: $color;  
  @include filter-gradient(darken($color, $darken), $color,  
vertical);  
  @include background-image(linear-gradient(darken($color,  
$darken) 0%, $color 100%));  
}
```

使うときは (ry

```
@include gradient-top-lighten(#48B1F2);
```

Zurui Design 5 **ズルい角丸**

Zurui Design 5
ズルい角丸

Zurui Design 5 ズルい角丸

角丸にするだけで、
なんかオシャレ!

ズルい!

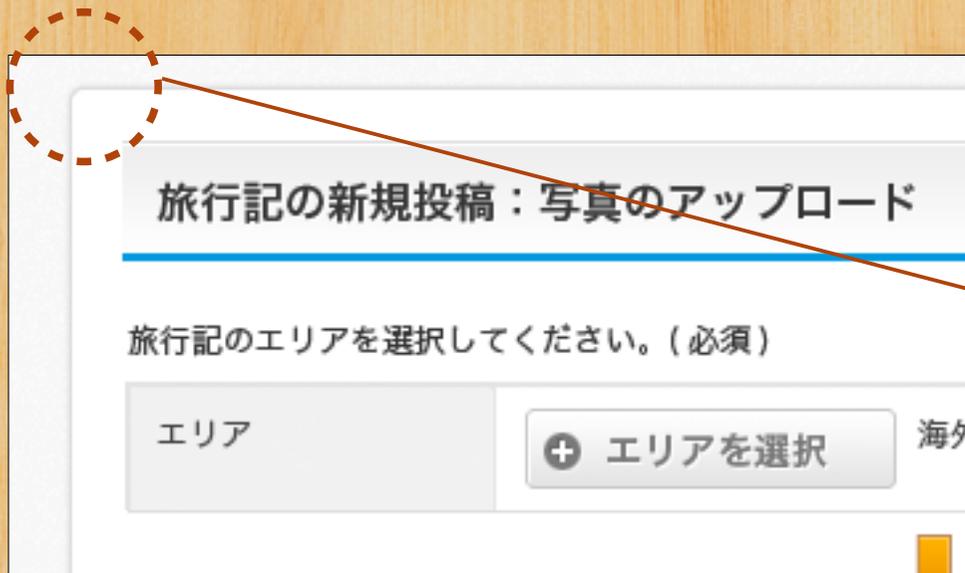


けど、これも使いこなすのに少しコツが...

Zurui Design 5 ズルい角丸

角丸、大きすぎないのがおすすめ

原則 6px 以内が使いやすい



1つの section を囲むような通常サイズのBOXであれば、

border-radius:

5px ~ 6px

ぐらいが、最も無難でキレイです。

Zurui Design 5 ズルい角丸

Submit ボタン等のボタンは

border-radius: **4px**



小さなアイコン等のコーナー

border-radius: **2 ~ 3px**



Zurui Design 5 ズルい角丸

だめじゃないけど
むずかしい!

**R半径が大きい角丸は、
野暮ったいデザインになりやすいので、
あまり使わない方がよいです。**

**(びしっと決まるととてもカッコイイ
けど、上級テク。)**

Zurui Design 5 ズルい角丸

Compass 使おう。

ズルい!



```
.hoge{  
  -webkit-border-radius: 6px;  
  -moz-border-radius: 6px;  
  -ms-border-radius: 6px;  
  -o-border-radius: 6px;  
  border-radius: 6px;  
}
```



```
.hoge{  
  @include border-radius(6px);  
}
```

Zurui Design 6 **ズルい box-shadow**

Zurui Design 6

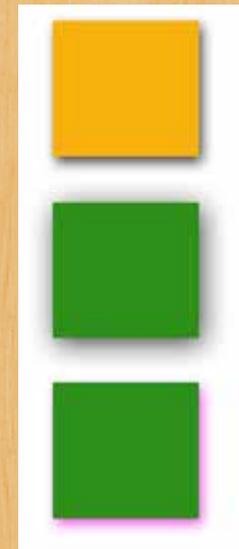
ズルい box-shadow

Zurui Design 6 ズルい box-shadow

これは NG! な box-shadow

だめじゃないけど
むずかしい!

- × 色が濃すぎる
- × ボケ足が長すぎる
- × 色つき

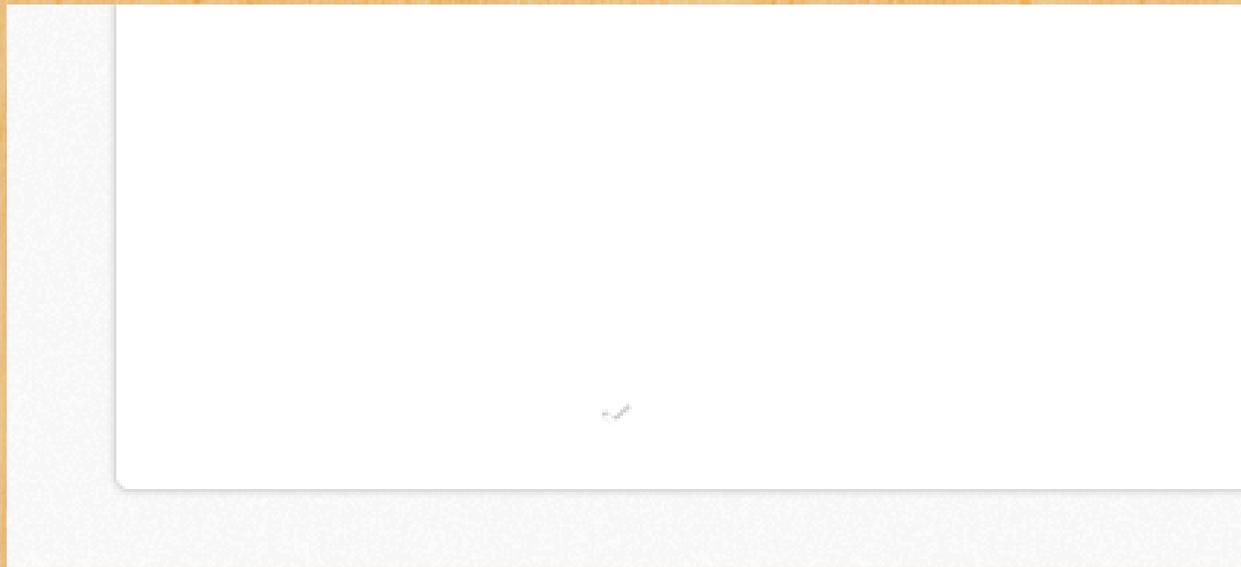


やり方によってはダメじゃないんですが、これも使いこなすのが難しい上級テク

box-shadow はできるだけ繊細に使用した方が見栄えが良い。

Zurui Design 6 ズルい box-shadow

ズルい box-shadow ① 枠線がわりに



* @include box-shadow(rgba(0, 0, 0, .15) 0 0 2px);

- ・角度をつけずに四方に薄い alpha0.15 のシャドウ
- ・box と背景がともに白に近い色の時に利用しやすい

Zurui Design 6 ズルい box-shadow

ズルい box-shadow ② 内側にぼかして高級感

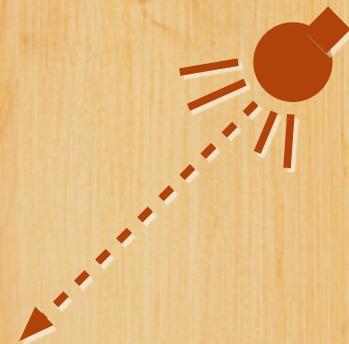
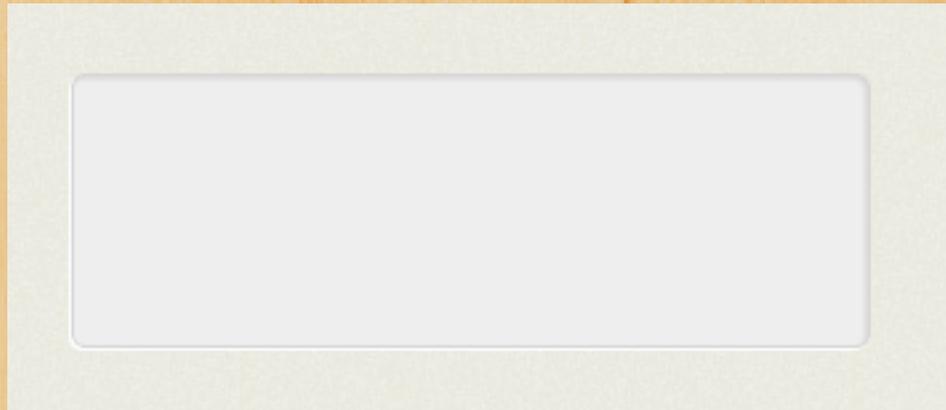


 `@include box-shadow(rgba(0, 0, 0, .2) 0 0 0 20px inset);`

- ・内側にむかってぼけ足を長く、薄いシャドウを入れることで、少し高級感、リアルな存在感が出る。
- ・ズルい背景パターンとの併用オススメ
- ・リボン、ボタン等、「モノ感」を出したい場合に有効

Zurui Design 6 ズルい box-shadow

ズルい box-shadow ③ 凹み BOX (deboss)



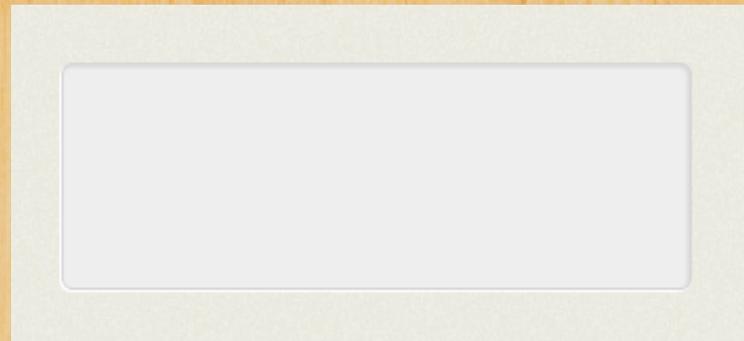
```
border: 1px solid rgba(0, 0, 0, .1);
```

```
* @include box-shadow(rgba(0, 0, 0, .1) -1px 1px 2px inset,  
  rgba(255, 255, 255, 1) -1px 1px 0);
```

↗ 右上・内側に影 ↙ 左下・外側にハイライト

Zurui Design 6 ズルい box-shadow

③ 凹み BOX を mixin に



border とシャドウ、
ハイライトの透明度は
背景色によって調節したいので
引数に

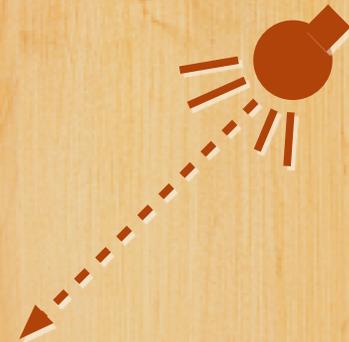
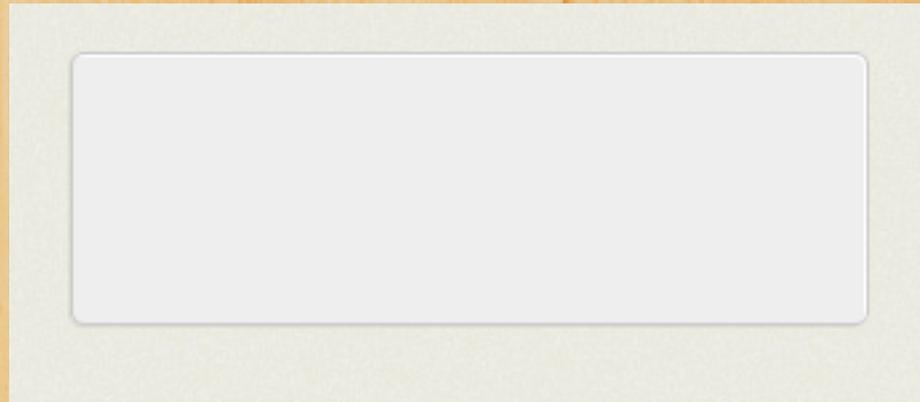
```
@mixin box-deboss($border: .1, $shadow: .1, $highlight: 1){  
  border: 1px solid rgba(0,0,0,$border);  
  @include box-shadow(rgba(0,0,0,$shadow) -1px 1px 2px inset,  
  rgba(255,255,255,$highlight) -1px 1px 0);  
}
```

使う時はこんな感じで。

```
@include box-deboss(.15, .2, .7)
```

Zurui Design 6 ズルい box-shadow

ズルい box-shadow ④ 凸 BOX (emboss)



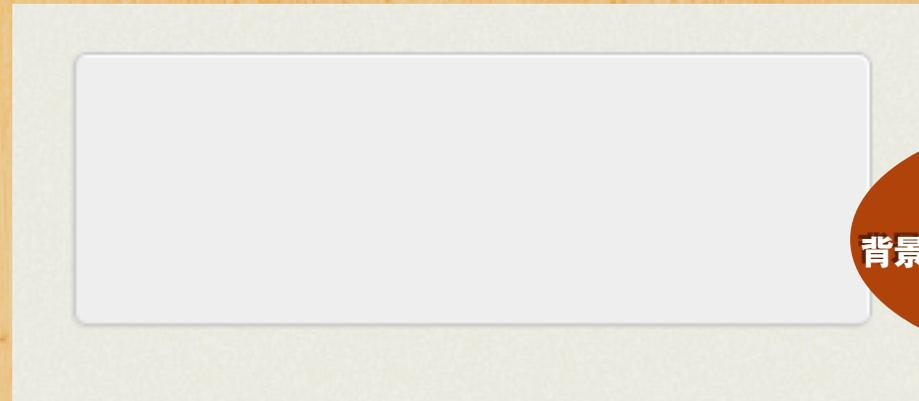
```
border: 1px solid rgba(0, 0, 0, .15);
```

```
* @include box-shadow(rgba(0, 0, 0, .5) -1px 1px 0, rgba(255, 255, 255, 1) -1px 1px 0 inset);
```

↙ 左下・外側に影 ↗ 右上・内側にハイライト

Zurui Design 6 ズルい box-shadow

④ 凸 BOX を mixin に



border とシャドウ、
ハイライトの透明度は
背景色によって調節したいので
引数に

```
@mixin box-emboss($border: .15, $shadow: .05, $highlight: 1){  
  border: 1px solid rgba(0,0,0,$border);  
  @include box-shadow(rgba(0,0,0,$shadow) -1px 1px 0,  
  rgba(255,255,255,$highlight) -1px 1px 0 inset);  
}
```

使う時はこんな感じで。

```
@include box-emboss(.15, .2, .7)
```

Zurui Design 7 **ズルいボタン**

Zurui Design 7
ズルいボタン

Zurui Design 7 ズルいボタン

ここまでで出てきたズルい技を使って
ボタンを作ってみる。



ズルい!

Zurui Design 7 ズルいボタン

```
.button-zurui {  
  a  
    $button_color: #48B1F2;  
    display: block;  
    ズルい text-shadow - - - - @include ts-000;  
    ズルいグラデーション - - - - @include gradient-top-lighten($button_color);  
    ズルい角丸 - - - - @include border-radius(4px);  
    ズルい box-shadow - - - - @include box-emboss(.2, .1, .3);
```

```
    color: rgba(255,255,255,.9);  
    text-align: center;  
    padding: 10px;  
    font-size: 20px;  
    line-height: 1em;  
    font-weight: bold;  
    margin: 50px 30px;  
    &:hover
```

```
    hover でグラデーションの上を - - - - @include gradient-top-lighten($button_color, 15%);  
      10% → 15% に明るく  
    text-decoration: none;  
    color: rgba(255,255,255,1);
```

```
}
```



Zurui Design 7 ズルいボタン

色も簡単に換えられる



```
.button-red{  
  @extend .button-zurui;  
  $button_color: #b0430a;  
  a  
    @include gradient-top-lighten($button_color);  
  &:hover  
    @include gradient-top-lighten($button_color, 15%);  
}
```

@extend で **.button-zurui** を継承

これもちょっと短くなりそうな気がするんですが、私はこれが限界でした。。

誰か教えてください・・・

上の3行だけでいけるかなと思ってたらだめだったー

Zurui Design 7 ズルいボタン

こういうズルい gem もあります。



<http://jaredhardy.com/sassy-buttons/>

(まだ、使ったことない)

ありがとうございました。

**(実は、これらを Rails の gem にするところまで
今回やってみようと思ってたんですが、
全然間に合わなかった…すいません。)**