

同月三十一日 嘱託齋藤幸晴は依願解嘱となる。

八月二日 教授松垣靄雄は依願免本官となる。

同月四日 前田泰次は助教に任命され、文庫課勤務を命ぜられる。

同月七日 助教水谷武彦、常岡文亀は教授に任命(翌八日ともに依願免本官)される。山崎三郎は建築科の数学、力学、建築構造計算授業担任講師を嘱託される。

同日 講師原田謹次郎(尾山)歿。

同月十日 日下喜一郎は助教に任命される。

同月十二日 教授大島住之助は臨時召集を受けて入隊する。

同月二十五日 講師友田鎮三は依願解嘱となる。

同月三十一日 講師碓伊之助、久保守は助教に任命される。左記は各科(部)理事を命ぜられる。

山本丘人(日本画) 寺田春式(油画) 笹村草家人(彫刻) 小

池岩太郎(図案) 石田英一(鍍金) 日下喜一郎(師範)

九月十二日 教授岡田捷五郎は生徒主事に任命される。

同月三十日 美術研究所員田中喜作は日本美術史担任講師を嘱託され、文庫課長を命ぜられる。

十月四日 生徒主事岡田捷五郎は教授兼任を命ぜられる。

十一月二十日 東京帝大文学部教授児島喜久雄、および吉川逸治は講師(ともに西洋美術史担任)を嘱託される。

同月三十日

嘱託兼子秀賢は本科図学実習授業担任を嘱託される。

② 昭和十九年度入学者

日本画科第一年

昭和十九年四月一日入学

岩瀨 一明 青森

同市 瀨幸助 長野

同石井正夫 東京

同八藤富夫 岡山

同西村昭二郎 京都

同小瀬正博 東京

同渡辺昭爾 愛知

同加山又造 京都

同高橋敏夫 愛媛

同竹内欽吾 愛知

同上田元昭 京都

同大久保信哉 埼玉

同柳直明 東京

同藪谷和夫 富山

同近藤静泉 東京

同勅使河原宏 東京

同安宅侃三郎 東京

同佐藤和生 東京

同北原正樹 長野

同志賀博信 福島

油画科第一年

同岩橋政敏 福岡

同橋本貫志 広島

同大和田治 福井

同大野齊治 東京

同大倉道昌 岡山

同加藤正 宮崎

同余西喬 富山

同横山一 埼玉

同吉田宏 北海道

同田中隆盛 福井

同中川一信 福岡

同中谷貞彦 東京

同山本一夫 山梨

同山下達也 福岡

同矢吹惣一 福島

同丸山昭 新潟

同松山直三郎 大分

同松樹路 東京

同古山晴男 大阪



