

あんしんを羽ばたく力に——京急グループ

なぎさ

October 2015 No.592

京急のまちマガジン
Town Magazine of KEIKYU

日ノ出町—野毛の名店で知る

横浜JAZZ物語

地元の逸品 vol.28

佐島の地だこ

大人の讃歌 第16回

音楽のまち・かわさきのシンボル
ミュージア川崎シンフォニーホールで
ランチタイムコンサートとバックステージ見学

JAZZ

日ノ出町—野毛の名店で知る

横浜JAZZ物語



ジャズが似合う街、横浜。

日ノ出町駅から野毛周辺にかけての
4つの名店の物語を通して、ジャズの楽しみを紹介します。

どの店のオーナーも「音楽なのだから、
気軽に楽しんでもらいたい」と口を揃えます。

秋の一日、ジャズを聴きに、横浜に出かけませんか？

監修:横浜JAZZ PROMENADEディレクター 柴田浩一
写真:ドルフィー / 本田竹広「生誕70年 記念ライブ」

YOKOHAMA

海外の文化の窓口となってきた港町・横浜。ペリーが、帯同した軍楽隊が演奏するなか横浜村に上陸した際、人々は耳目を奪われたという。以来、横浜は常に新しい音楽に接する機会に恵まれてきた。

ジャズは19世紀末、アメリカ南部の黒人たちが西洋音楽と出会う中から生まれたもので、哀愁ある音階、身体が自然にスイングするリズムなどを特徴とする。

まだジャズとは呼べない黎明

期を含む初期には、専ら軽快なダンス音楽として演奏され、横浜でも、大正時代には外国人船乗り相手の歓楽施設、チャ

ブ屋で、レコードやピアノに合わせてダンスが踊られた。また、大正後期には鶴見区の花月園に日本で最初のダンスホールがオープン、昭和初期には、全国的に流行した。

いつぼう、聴く音楽としてのジャズの様式がアメリカで完成したのは1920年代のこと。早くも1925（大正14）年に

はアメリカの本格的なジャズバンドが来日し、横浜や東京で公演して人気を博した。

しかし太平洋戦争が起こると、ジャズは受難の時を迎える。ダンスホールは閉鎖、レコード演奏も禁止された。それが戦後一転。横浜の主な建物や土地は進駐軍に接収され、キャンブ内のクラブでは、日本のジャズミュージシャンたちが米兵相手に演奏して腕を磨いた。やがて彼らは、日本のジャズシーンをリードしていくことになる。



HAMA X JAZZ

「ちぐさ」が紡いだ日本のジャズの歴史。 そして今、ジャズの街・野毛の象徴へ。

——横浜、さらには日本のジャズの聖地ともいえるのが、「ジャズ喫茶ちぐさ」だろう。

ジャズ好きの青年、吉田衛氏が「ちぐさ」を開店したのは1933（昭和8）年のこと。ジャズ喫茶にはそれぞれの雰囲気があり、常連客にも個性があるが、「ちぐさ」の場合はミュージシャンや音楽性を語る学究肌が多かったという。

たとえば進駐軍のクラブで演奏するミュージシャンたちは「ちぐさ」で何度も輸入レコードを聴いて本場の音に触れ、自分のものにしていった。その中には、渡辺貞夫、秋吉敏子、日野

皓正らの名もある。また、ジャズレコードのレーベルを立ち上げたり、ジャズ専門誌の編集者などになった者もいる。

そんな「ちぐさ」の歴史は常連客や野毛の街とともにある。吉田氏が出征から戻ると横浜は一面焼け野原となっていたが、店を再開すると知った常連客たちがレコードを持ち寄り、寄贈してくれたのだ。

しかし時を経て1994（平成6）年に吉田氏が他界し、さらに野毛の再開発によって「ちぐさ」は閉店を余儀なくされる。通常ならレコードや備品は散逸してしまおうが、常連客と

地域の人々の協力によって、町内会館、駐車場のコンテナ、横浜市立中央図書館と漂流しながら、財産は守られた。

そして2010（平成22）年、野毛の地域振興として「ちぐさアーカイブ展―野毛にちぐさがあった―」が開かれ、店舗が再現された。翌々年には一般社団法人ジャズ喫茶ちぐさ・吉田衛記念館が設立されて、レコードや音響機器、テーブルなども昔のままに「ちぐさ」が復活した。今店を支えるのは、ジャズ関係者や、「子どものころちぐさのオヤジに銭湯でよく怒鳴られた」という同団代表



常連客から「オヤジ」と呼ばれて親しまれた吉田衛氏の肖像写真。

YOKO



ちぐさ



1. 現在の「ちぐさ」店内。
- 2・3. 「ちぐさ」2階の「吉田衛記念館」。昔の「ちぐさ」が70%のスケールで再現されている。
4. 昔の「ちぐさ」外観。

おすすめのJAZZ

「ちぐさ」から…
「ちぐさ」では優秀な新人を発掘して「ちぐさ賞」を授与しています。金本さんは第1回ちぐさ賞、遠藤さんは第2回ちぐさ賞の受賞者です。
左/金本麻里「シングス・ジャズ・スタンダード」(2014)、右/遠藤定「It's Now or Never」(2015)
(いずれもちぐさレコード)。



ジャズ喫茶ちぐさ・吉田衛記念館

- ▶ 横浜市中区野毛町2-94
- ▶ 045-315-2006
- ▶ 日ノ出町駅から徒歩8分
- ▶ 火～土12:00～22:00 (パーティタイムは18:00～)、日12:00～18:00 ▶ 月曜日休
- ▶ noge-chigusa.com

理事の藤澤智晴さんから、野毛の街を盛り上げるボランティアの皆さん。「ちぐさ」を懐かしみ、全国から訪れるファンも多い。

—— いっぽう、ジャズバンドのベイスンストだった安俣隼人氏が1956(昭和31)年に若葉町に開いたジャズ喫茶が「ダウンビート」だ。お酒も出て、開店当初は米兵が来てよく即興演奏をしたといい、今も気楽にジャズを楽しめる。1960年代中頃に花咲町に移転し、「高校生のとき初めてダウンビートを訪れて常連となった」という田中公平さんが、安俣氏他界後に店を継いだ。店内は開店当時と変わらず、ドアなどに安俣氏が愛用していたウッドベースの板があしらわれ、天井には店名の由来であるアメリカの名門ジャズ

雑誌『ダウンビート』のページが貼られていたり、黒人のジャズマンを描いた油絵が飾られているなど、ジャズが醸す哀愁そのものの空気に満ちている。

——「FIRST」は、若いころジャズに魅了された山崎昭さんが1968（昭和43）年、長者町に開いたジャズバーだ。学園紛争の時代である当時はジャズ全盛期でもあり、近隣の大学生たちのたまり場となっていた。昔は、空輸された最新のレコードが聴けると来店する人が多かったが、最近では昔のレコードのリエキストが多い。現在は常連のほか、ジャズの音色に誘われて立ち寄る人もいるという。

——宮川町の「ドルフィー」は、

1980（昭和55）年、ジャズバーとして本牧に開店したが、オーナーの小室恒彦さんは「本格的なライブを開きたい」と、現在の場所に移転。ステー

ジはもちろん、床もテーブルも木製で楽器本来の響きができることから、奏者にも聴き手にも好評だ。ライブには日本を代表するジャズ奏者の名が連なり、また、アマチュア参加のジャムセッションも開かれる。小室さんは才能ある新人の発掘にも熱心で、ここから若いミュージシャンが育っている。

——ヘッドホンで独りで音楽を聴くことも多い時代、ジャズ喫

空間に広がる レコードのアナログな音色、 身体でライブの 響きを感じる楽しさ。

茶やジャズバーでは、レコードの音色を楽しみ、好きな曲をリクエストしたり、ジャケッットを見せてもらったりするのも魅力。

ライブやジャムセッションは「ドルフィー」のほか、たまに「ちぐさ」「ダウンビート」「FIRST」でも開かれており、即興の掛け合いの中から生まれるその場限りの音楽に出会うという、ジャズならではの醍醐味を味わうことができる。

ダウンビート

おすすめのJAZZ

田中さんから…
重低音の響く1曲目「スピリチュアル」から、軽快な2曲目の「朝日のごとくさわやかに」への展開が気に入っています。
COLTRANE『“LIVE” AT THE VILLAGE VANGUARD』(1962, Impulse! Records)



ジャズバー ダウンビート

- ▶ 横浜市中区花咲町1-43宮本ビル2F
- ▶ 045-241-6167
- ▶ 日ノ出町駅から徒歩7分
- ▶ 16:00~23:30 ▶ 日曜休
- ▶ www.yokohama-downbeat.com



1・2. 雰囲気ある店内。アルバイトは代々、近隣の大学のジャズ研究会の学生が務める。野毛の街に若者が増えたことにもない、ダウンビートにも若者や女性が少しずつ増えている。



3. 1940年代~50年代のレコードが多く揃う。オーディオは、開店以来のもの。部品をまとめて買っていてあり、修理しながら使っている。

4. 「FIRST」の店内。この日は、ヴィブラフォンの西村公貴氏、ベースの蛭子健太郎氏をリーダーに、アマチュア参加のジャムセッションが行われていた。



FIRST

おすすめのJAZZ

山崎さんから…
今、リクエストの多い名盤を



選びました。
KEITH JARRETT 『THE KÖLN CONCERT』(1975, ECM)

ジャズ&バー FIRST

- ▶ 横浜市中区長者町9-140
- ▶ 045-251-2943
- ▶ 日ノ出町駅から徒歩4分
- ▶ 18:00~2:00 ▶ 月1回日曜休
- ▶ jazz-yama-first.sakura.ne.jp

ドルフィー

おすすめのJAZZ

小室さんから…
現在の日本のアーティストのCDの中で、最近最も感動した一枚です。
国府弘子『ピアノード!』(2015, ビクターエンタテインメント)



ジャズ スポットドルフィー

- ▶ 横浜市中区宮川町2-17-4 第一西村ビル2F
- ▶ 045-261-4542
- ▶ 日ノ出町駅から徒歩3分
- ▶ 月~木 18:30~1:00、金・土 18:30~2:00、日・祝 18:00~1:00
- ▶ 無休(臨時休業有り)
- ▶ www.dolphy-jazzspot.com



5. 「ドルフィー」の店内。
6. この日行われていた「本田竹広『生誕70年記念ライブ』」のリハーサルの様子。出演は本田珠也(ds)、峰厚介(ts/ss)、守谷美由貴(as)、橋本信二(g)、板橋文夫(p)、鈴木良雄(b)。



横須賀ジャズスポット案内

かつて米海軍下士官兵集会所のEMクラブがあり、ここで盛んにジャズが演奏されるなど、ジャズと縁の深い横須賀。そんな横須賀の、ジャズスポットをご紹介します。

ブルーノートヨコスカ

かつて三笠ビル商店街にあった老舗ジャズ喫茶。一旦閉店後、2012(平成24)年に若松マーケットに移転して再開した。古本屋を改装したという隠れ家的な雰囲気の中でジャズを聴きながらゆっくりくつろげる店としてジャズファンに愛されている。

- ▶ 横須賀市若松町3-14
- ▶ 046-825-1621
- ▶ 横須賀中央駅から徒歩1分
- ▶ 18:00 ~ 24:00
- ▶ 無休(臨時休業有り)

Blue in Green Yokosuka

ニューヨークで本場のジャズに触れ、脱サラしてこの店を始めたというオーナー。堅苦しいことは一切なし。ライブは日本人のアマチュアを中心に腕に覚えのある米軍基地のアメリカ人が飛び入りすることも。

- ▶ 横須賀市大滝町1-27 大滝名店ビル2F
- ▶ 046-826-3147
- ▶ 横須賀中央駅から徒歩6分
- ▶ 火~金17:00 ~ 24:00、
- 土・日15:00 ~ 24:00
- ▶ 月曜休※祝日の場合は営業
- ▶ blueingreen2.wix.com/new-hp/

ザ・キャビン

1970(昭和45)年創業の老舗。当初ジャズはBGMだったが、ジャズファンが集まるようになり、ジャズ喫茶、そしてライブを行う店となった。週末には往年の常連客を中心とするライブが開かれる。

- ▶ 横須賀市小川町23-1-106
- ▶ 046-826-0911
- ▶ 横須賀中央駅から徒歩10分
- ▶ 月~水11:00 ~ 14:00、
- 木~土11:00 ~ 23:00
- ▶ 日・祝不定休(主に雨天の日)
- ▶ homepage2.nifty.com/the-cabin/

沿線で、もっとジャズを楽しもう!

ジャズイベントに行こう!

沿線の秋は、楽しいジャズイベントがいっぱい!
ジャズの演奏によって、スイングしよう!

10月10日(土)・11日(日) 横濱JAZZ PROMENARDE 2015

今年で23回を数える、横浜の秋を彩る日本最大級のジャズイベント。プロによるホールと市内ジャズクラブでのライブ、アマチュア・ミュージシャンによる街角ライブと、街全体がジャズ一色に染まる。チケットは、全ての会場を自由に回れるフリーパス。

- ▶ 前売り券(日付指定): ひとり券4,300円、ペア券・ひとり両日券8,000円、当日券: ひとり券5,000円など。
 - ▶ 前売り券: セブンイレブン京急本店(一部店舗で取扱)、チケットぴあ、ローソンチケット、e+ (イープラス) 等各種プレイガイド、横浜市内文化施設等。当日券: JR桜木町駅前、関内駅南口前、みなとみらい線日本大通り駅各引き換え所、各ホール会場で販売。
 - ▶ jazzpro.jp
 - ▶ 045-211-1510
- (横濱JAZZ PROMENADE実行委員会)



10月30日(金) 野毛にぎわい ジャズ・コンサート

年2回開かれる、横浜にぎわい座でのジャズコンサート。毎回著名ミュージシャンの演奏が聴けて、入場料は3枚綴りの「野毛通手形」2枚分! 今回は、日本を代表するクラリネット奏者・花岡詠二をリーダーに「花岡詠二オールスターズ、ベニー・グッドマンのタベ」を開催。



花岡詠二

- ▶ 10月30日(金) 19:00開演
- ▶ 野毛通手形2枚(1,200円分)
- ▶ 横浜にぎわい座
- ▶ nigiwaiza.yafjp.org
- ▶ 045-315-2006 (ジャズ喫茶ちぐさ)

野毛通手形 ▶ 600円分の金券3枚セットで、1冊1,800円。参加店により、手形1枚、2枚、3枚でお得なセットメニューが楽しめる。▶ NEWDAYS桜木町店、NEWDAYS桜木町北改札店、スリーエフ野毛本通り店、スリーエフ日ノ出町駅前店、ファミリーマート横浜野毛仲通り店、プリズベイホテル リゾートアンドスパ他、参加各店で販売。

- ▶ www.noge2.net

11月14日(土)~23日(月)祝 かわさきジャズ2015

昨年までの「モントルー・ジャズ・フェスティバル・ジャパン・イン・かわさき」の精神を引き継いだ新しいジャズ・フェスティバル。ミュージシャン・フェスティバル、CLUB CITTA'、ラゾーナ川崎プラザソルなど市内ホールでのコンサート、街角ライブなどが繰り広げられる。

- ▶ 有料コンサート: コンサートにより一般2,000円~7,000円。
- ▶ ミューザ川崎シンフォニーホール、チケットぴあ、市内プレイガイド、神奈川芸術協会(ミュージアムのみ)などで販売。
- ▶ www.kawasakijazz.jp
- ▶ 044-223-7778 (かわさきジャズ2015実行委員会)



右上から時計回りに: リー・リトナー / リチャード・ガリアーノ / ロン・カーター

京急川崎駅がジャズに染まる! 11月7日(土)、 大師線 京急川崎～小島新田駅間に ジャストレイン運行!

昨年、京急川崎駅のホームで行われた一夜限りのジャズイベント「ジャズステーション in 京急川崎」。停車している電車の1両がライブハウスに変身し、4組のアーティストが電車内でライブを繰り広げました。

今年も「かわさきジャズ2015」と連動し、京急川崎駅がジャズのイメージにディスプレイされます。

さらに、電車で揺られながらライブをお楽しみいただける「ジャストレイン」を運行。大師線の京急川崎～小島新田駅間を走る電車内で、3往復3ステージが行われる予定です。

ミュージシャンと客席の距離が近いので、車内が一体となって盛り上がります。電車内でドリンクも買えるので、ライブハウスのようにお酒を楽しみながら、迫力の生ライブをご堪能ください。

昨年のライブの様子。
(ジャズ・ヴァイオリニスト
寺井尚子)

▶ 11月7日(土) 16:00～19:30
▶ 大師線 京急川崎～小島新田駅間



昨年ライブ会場となつた車両と、けいぎゅん。



JAZZ X KEIKYU

読者コーナー なぎさの広場

第3回

沿線の気になるスポット

今回は、京急の電車から見えるインパクトのある看板や、沿線の難しい読み方の地名など「気になるスポット」情報を募集。お寄せいただいた中から、ある駅から見えるレトロな建物について調べました。

A. かつての変電所

編集部から:1929(昭和4)年に建てられた、京急電鉄の変電所です。2000(平成12)年まで変電所として運用され、2012(平成24)年まで金沢変電区事務所として使用されていました。

Q 金沢八景駅のホームに隣接する、古いけれど趣のある建物が気になっています。電線とつながっているように見えるので京急の建物なのでしょうか。(横浜市金沢区 N.J.さん)



読者コーナー「なぎさの広場」企画募集!

あなたが参加してみたい読者企画を、なぎさ編集部にお寄せください。詳細はP15へ。



音楽のまち・かわさきのシンボル ミュゼ川崎シンフォニーホールで ランチタイムコンサートと バックステージ見学

見たい、知りたい、試したい。知的好奇心旺盛な皆さんにお届けする「大人の讃歌」。今回は、クラシック音楽初心者も気軽に楽しめる、ミュゼ川崎シンフォニーホールのランチタイムコンサートを鑑賞します。

この日のプログラムは、パイプオルガンとトランペットの荘厳な響きを楽しめる名曲ばかり。一足早く、ヨーロッパの教会のようなクリスマス気分を味わいます。

さらに特別に、コンサートの前にはパイプオルガンや座席による聴こえ方の違いなどミュゼの楽しみ方、曲目解説のレクチャーを聴講。また、コンサートとランチのあとは、世界の名指揮者や演奏家も使う楽屋や舞台袖、コンサートグラランドピアノやパイプオルガンなどを見学します。一日たっぷり、クラシック音楽の魅力を堪能しませんか？



上左／パイプオルガン：大木麻理、上右／トランペット：霧生貴之、曲目／E.エルガー：「威風堂々」、J. S. バッハ：「主よ人の望みの喜びよ」、L. アンダーソン：「トランペット吹きの子守唄」、N. ハキム：「クリスマスのロンド」他。



ランチは、優雅に川崎日航ホテルのランチブッフェで(写真はイメージです)。当日は北海道フェアのメニューをお楽しみいただけます。



マリス・ヤンソンス氏、サイモン・ラトル氏をはじめ世界の指揮者たちから絶賛されるホール。スイス製のパイプオルガンは、バロックから現代音楽まであらゆるジャンルの作品演奏に対応できる名品。

ミュゼ川崎シンフォニーホール

誰もが気軽に楽しめる、MUZAランチタイムコンサート&ナイトコンサートは、毎月1回開催。詳しくはWebをご覧ください。

- ▶ 川崎市幸区大宮町1310 ▶ 京急川崎駅から徒歩8分
- ▶ チケット電話予約 / 044-520-0200 (10:00~18:00)
- ▶ www.kawasaki-sym-hall.jp

ツアー催行日 12月2日(水) 3,900円 [昼食付] ※募集人数30名、最少催行人数20名

▶ 集合 / 10:30 京急川崎駅中央口改札 ▶ コース / 京急川崎駅 → (徒歩) → ミュゼ川崎シンフォニーホールでミニレクチャーとランチタイムコンサート → (徒歩) → 川崎日航ホテルでランチブッフェ → (徒歩) → ミュゼ川崎シンフォニーホールでバックステージツアー → 現地解散 15:00頃

▶ お問い合わせ / **03-5767-9717** (京急観光 平日10:00~17:00)

※お問い合わせはお気軽に。詳しい旅行条件を説明した書面をお渡しいたします。事前にご確認のうえ、お申し込みください。

甘みのある味わいと香りの良さが、名店の料理人たちから絶賛される佐島の地だこ。今年、満を持して「かながわブランド」に認定されました。

佐島は「磯根」と呼ばれる浅瀬の岩礁域が広く、たこの棲家と餌が多いのが、美味しさの秘密。伊勢海老やアワビ、サザエも餌としているというから、人に優る美食家ということになります。

水揚げされたたこは、活かしたまま築地などに送られ高値で取引されるものを除き、一匹一匹活き締めして内臓を取り除いたあと荒塩で揉んでぬめりを取り、手作業で足をくるんと丸めて茶葉を入れた湯で茹であげ、冷水に浸して粗熱を取る、という工程を経て、茹でだことなりまます。そして何より職人技による絶妙の塩揉みや茹で時間が、たこのうま味を最大限に引き出します。

たこはたっぷり太つて漁獲量の多い6月からお盆前までと、身が締まって味わい深い冬の2回旬があるのも嬉しいところ。佐島へ出かけたら地だこを買い求め、刺身、酢の物、たこ飯…と、たこ三昧をお楽しみください。

西の明石、東の佐島と並び称される

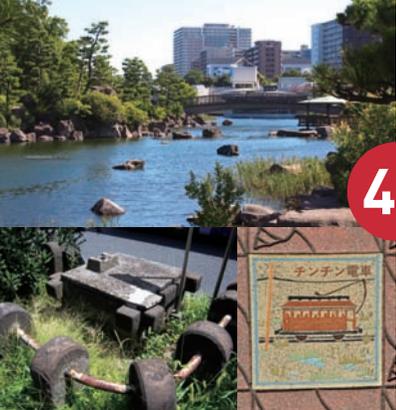
佐島の地だこ

地元の
逸品
vol.28
横須賀市

取材協力

横須賀市大楠漁業協同組合
佐島朝市 ▶ 横須賀市佐島3-5-1 ▶ 046-856-4116
▶ 新逗子駅からバス「佐島港前」下車徒歩1分
▶ 4月~11月の第4土曜 9:00~10:00 (売り切れまで。
荒天等により中止の場合あり)
▶ sea.ap.teacup.com/sajima/

佐島網元「平敏丸」
佐島の地だこ、湘南しらす、海藻、地魚の干物などを販売。
※季節により取扱い商品は異なります。※全国地方発送承ります。
▶ 横須賀市佐島2-4-1 ▶ 046-801-1443
▶ 新逗子駅からバス「佐島一丁目」下車徒歩2分 ▶ 9:30~17:00
▶ members3.jcom.home.ne.jp/hiratoshimaru/



ひと駅ごとに行きたいまち

普通電車の旅

46

京急本線

大森海岸駅

上/しながわ区民公園「勝島の海」
下:左/磐井の井戸。「心正しければ清水、心邪ならば塩水」といわれた。
右/歩道のタイルに「チンチン電車」。

チンチン電車に海水浴場、ビルに埋もれた歴史を巡り、地元に愛される名店探訪

改札を抜けると目の前は第一京浜(国道15号線)。街にはマンシヨンやオフィスビルが立ち並び、「なんで海岸?」なの?と不思議に思うかもしれない。だが、昔は八幡海水浴場として賑わい、納涼台を設けた料亭が立ち並ぶリゾート地だったのだ。昔の海岸線を再現した場所があるとき、しながわ区民公園「勝島の海」へ。運河から海水を引き、岸に松並木を植え、かつての東海道の風景を模しているのだそう。

広い園内を散策していたらもうお昼。ランチスポットを探すと、オフィスワーカーや地元



高架下にある現在の大森海岸駅。

3 坂本商店



- ▶ 大田区大森北3-4-2
- ▶ 03-3761-4914
- ▶ 9:00~18:30
- ▶ 日祝休

4 磐井神社



- ▶ 大田区大森北2-20-8
- ▶ 境内自由

大森海岸駅の歴史

大田区立郷土博物館蔵



1901(明治34)年、六郷橋~官設大森停車場(現JR大森駅前)間の開通にともない、「八幡」駅として開業。1904(明治37)年、八幡~品川間の開通時に「海岸」駅に改称され、1933(昭和8)年に「大森海岸」駅となった。写真は「海岸」駅と呼ばれた時代のもの。

「大森海岸駅」はココ!



大森ベルポートのアトリウム。ほどよく自然光を取り入れた贅沢な空間となっている。



人々に愛される昔ながらの店が数多く点在している。そんな中から1924（大正13）年創業のお座敷洋食 入舟へ足を運ぶ。評判の「天使の海老フライ」は甘くてぶりぶり。頭から尻尾まで食べられる海老がどんと3尾！ 嬉しいのなんの。行列ができるのも納得の味だった。

大森海岸駅に戻り、第一京浜と交わる通りを、JR大森駅方面へ進む。桜新道との交差点に立つ存在感を放つビルが複合商業施設。大森ベルポートだ。さまざまなイベントも行われる開放的な大空間に魅了された。

大森ベルポートと交差点を挟んだ対角に「沿道の歴史」パネルが設置され、この通りを1937（昭和12）年までチン電車（京浜電気鉄道 大森支線）が走っていた、と記され

ている。その証拠に、大森駅に向かつて左手に、かつてのループ線が今もカーブした道となつて残っていた。

カーブ近くの繁華街で、珈琲亭ルアンと書かれた

た昭和レトロ口な看板を発見！ドラマなどの口ケにも使われる風格のある店内と豊富なメニューが魅力の珈琲専門店だ。ひと休みのあと、ぶらぶら歩いていたら「100円みそ」と書かれた箱に目を引かれた。量り売りのお味噌屋さん。坂本商店では、味噌汁3〜4杯分の味噌をお試し用に販売している。

甘い辛いも、白い赤いもお好み次第。ずらりと並ぶ味噌樽から生きた味噌の香りが漂った。第一京浜に出て、大森海岸駅へ戻る途中、古刹、磐井神社を参拝。東海道の旅人の喉を潤した磐井の井戸などがある。たっぷり遊んだ一日の礼を告げ、帰路についた。



左/珈琲亭ルアン「カフェ・トロピカラ」520円（税込）。
右/お座敷洋食 入舟「天使の海老フライ」1,450円（税込）。

大森海岸駅 周辺 MAP



1 お座敷洋食 入舟



- ▶ 品川区南大井3-18-5
- ▶ 03-3761-5891
- ▶ 11:30~14:00(L.O. 13:30)、17:00~21:00(L.O. 20:30)
- ▶ 日曜休・祝日不定休

2 珈琲亭ルアン



- ▶ 大田区大森北1-36-2
- ▶ 03-3761-6077
- ▶ 平日7:00~20:00
- ▶ 日祝7:30~18:00
- ▶ 木曜休

横須賀美術館

PRESENT **A**

へんてこ絵本の王さまはどこにいる？ 没後10年「長新太の脳内地図」展

マルチな才能を持った長新太（ちょうしんた）。とりわけ絵本の世界に「ナンセンス」の分野を切り開いたことで高く評価されています。本展では、絵本などの原画、大人向けの漫画やイラスト、エッセイなどを紹介。迷宮のように広がる奇想天外な脳内世界にご案内します。



長新太（おしやべりなたまごやき）（福音館書店）1972年 宮城県美術館蔵

- ▶ ～11月3日（火・祝）※10月5日（月）、11月2日（月）休館
- ▶ 馬場海岸駅からバス「観音崎京急ホテル・横須賀美術館前」下車徒歩2分、浦賀駅からバス「観音崎」下車徒歩5分
- ▶ 一般800円、高大・65歳以上600円、中学生以下無料
- ▶ 11月3日（火・祝）は、無料観覧日

京急ステーションコマース

羽田空港国際線ターミナル駅 「駅ナカ」がリニューアル

羽田空港国際線および京急線羽田空港国際線ターミナル駅開業5周年となる10月21日（水）、同駅3階の「駅ナカゾーン」がリニューアルし、新たに「マツモトキヨシ」、「ラオックス」の2店舗がオープン。羽田空港国際線をご利用になる際にますます便利にパワーアップします。両店とも同フロアのセブン-イレブン京急ST羽田空港国際線ターミナル店とあわせて、訪日外国人に向けた免税サービスを実施しています。



- ▶ 10月21日（水）～
- ▶ 羽田空港国際線ターミナル駅3階

京急電鉄×京成電鉄×京王電鉄×都営地下鉄

ぶらり電車で行く!! 大本山スタンプラリー ご利益もグルメも満喫! 素敵な賞品も

真言宗智山派の大本山を巡る4社局連携のスタンプラリーで、元気をチャージしませんか？ 川崎大師平間寺・成田山新勝寺・高尾山薬王院の3寺院と、2つの東京別院、都営地下鉄の3駅にスタンプを設置。大本山1つ以上のスタンプを集めて応募はがきを送ると、スタンプの数に応じて素敵な賞品がGETできます。



- ▶ ～10月31日（土） ▶ スタンプラリー用フリーレットは各駅で配布（周辺エリアのグルメや見どころなども掲載）
- ▶ 03-5789-8686（平日7:30～21:00・土日祝9:00～17:00、京急ご案内センター）

京急電鉄×西武鉄道×JR東日本×台湾鉄路

日台縦断！ 鉄道スタンプラリー開催中

日本と台湾の発展を記念した4社局連携のスタンプラリーです。ラリー帳はそれぞれの駅周辺の見どころを紹介したガイドブック仕立て。日本2駅+台湾2駅+日本・台湾のどこでも1駅の合計5駅のスタンプを集めた先着2,000名さまに、オリジナルトートバッグをプレゼントします。



- ▶ ～2016年8月31日（水）
- ▶ スタンプラリー帳設置／三浦海岸駅、羽田空港国際線ターミナル駅他
- ▶ 参加費無料（交通費は各自ご負担ください）
- ▶ 03-5789-8686（平日7:30～21:00・土日祝9:00～17:00、京急ご案内センター）
- ▶ www.keikyuu.co.jp/information/recommend/20150825HP_15081MT.html

京急百貨店

ハロウィンミニライブ開催！ ハロウィンフェスタ2015 @京急百貨店

10月31日（土）はハロウィン。仮装やパーティーと、楽しみ方はさまざま。京急百貨店では、海外スーパースターのトリビュートパフォーマンスグループ「DISCYU」のハロウィンミニライブを開催します。お楽しみに！



©yukkomatsumoto
写真はイメージです

- ▶ 10月31日（土）2回公演（①13:00～、②15:00～）
- ▶ ウイング上大岡（上大岡駅直結）2階ガーデンコート（ドールコーヒョップ前） ▶ 045-848-1111（代表）
- ※10月15日（木）から3階正面入口にハロウィンフォトスポットも登場。店内のキッズスタンプラリーもあります。くわしくは店頭で。

くりはま花の国

花畑に100万本が咲き誇る！ コスモまつり開催中

100万本のコスモスが見頃を迎えた「くりはま花の国」では、コスモまつりを開催中。最終日の10月25日（日）には、恒例の無料花摘み大会も実施します。



- ▶ ～10月25日（日）
- ▶ イベント／10月4日（日）リサイクルフリーマーケット、11日（日）ヒストリックカーデー、17日（土）・18日（日）くりはま花の街フェア、25日（日）パークゴルフコスモス杯・無料花摘み大会
- ▶ 京急久里浜駅から徒歩約15分
- ※京急電鉄オフィシャルサイト「[KEIKYU WEB]」（www.keikyuu.co.jp）では、くりはま花の国のコスモスの開花状況をライブ配信。

京急グループ

京急あきたフェア2015

京急グループが爽りの秋にお届けする「京急あきたフェア」。秋田から産地直送のウマイもの販売や、「なまはげ郷神楽」による太鼓演奏、おうち料理研究家「みきママ」こと藤原美樹さんのトークショーを開催。さらに、「秋田県産あきたこまちあきたecoらいたす」の試食販売会も実施いたします。ぜひ京急百貨店、京急ストア各店へ足をお運びください。



- ▶ 10月8日(木)～11月11日(水) 京急百貨店、京急ストアほかで開催
※一部店舗をのぞく。詳しくは京急線各駅に備え付けのパンフレットまたはwebをご確認ください。
- ▶ 03-5789-8686 (平日7:30～21:00・土日祝9:00～17:00、京急ご案内センター)
- ▶ www.keikyu.co.jp

京急グループ

よこすか京急沿線ウォーク、
2015年度開催はあと2回です！

三浦半島の見どころを巡りながらゴールまでのコースを楽しむイベント「よこすか京急沿線ウォーク」。事前申込不要で気軽に参加でき、ゴールされた方には参加記念品(ウォーク特製オリジナル缶バッジ)をプレゼント。皆さまふるってご参加ください。



- ▶ 2015年12月5日(土) 衣笠山ハイキング
2016年2月27日(土) 走水のリフェスタウォーク
- ▶ 046-822-8124 (平日9:00～17:00、横須賀市観光企画課)
- ▶ www.keikyu.co.jp/information/walk/

京急電鉄×OZmagazine TRIP

京急&OZ 葉山女子旅きっぷ 発売中

京急電鉄と、おでかけ好きな女性に人気の『OZmagazine TRIP』がタイアップ。逗子・葉山エリアでの食事利用券とお土産券が付いたお得で便利な「京急&OZ 葉山女子旅きっぷ」を発売中。①京急線各駅から新逗子駅までの往復割引乗車および逗子・葉山指定エリアの京急バス1日乗車券、②10店舗から選べる食事利用券、③6店舗から選べるお土産券の3枚がセットになって大変お得。逗子・葉山への気軽な女子旅、おすすめです。



- ▶ ～2016年3月31日(木) ▶ 発売駅/京急線全線各駅(泉岳寺駅、羽田空港国際線ターミナル駅、羽田空港国内線ターミナル駅、新逗子駅を除く) ▶ 発売金額/品川駅から3,000円他

京急グループ

京急カレンダー2016を発売！

10月1日(木)から2016年の京急カレンダー「壁掛けと卓上の2種類」を発売します。「京急電車のある風景」をテーマに皆さまからご応募いただいた作品の中から、季節を感じる26作品を採用。撮影スポットもご紹介しています。なくなり次第販売終了。お求めは早めにご参加ください。



- ▶ 壁掛け1,080円(税込)、卓上500円(税込)
- ▶ 京急線駅売店(セブン-イレブン京急ST、京急ステーションストア)、京急グッズショップ「おとどけいきゅう」鮫洲店、通信販売(おとどけいきゅうwebショップ)、京急百貨店で販売。京急ストア・もとまちユニオンでは壁掛けのみ販売(一部店舗を除く)

次号は…… 12月1日(火)発行予定です

PRESENTS

A | 横須賀美術館
没後10年「長新太の脳内地図」展
ご招待券 5組10名様

B | 京急オリジナルグッズ
5名様

C | 鮭延縄キーホルダー
3名様(石の色は選べません)

東日本大震災で被災した漁師さんが、鮭延縄漁で使っていた網で作ったキーホルダーをプレゼント。売上げは岩手県田野畑村漁船漁業研究所に送金され、漁師復活に向けての漁具購入費に充てられます。佐島綱元「平敏丸」などで販売されています。



はがきに ①A～C賞のうちご希望の賞品、②郵便番号・住所・電話番号、③氏名・年齢、④本誌の入手場所、⑤今月号で面白かった記事、⑥あなたが参加してみたい読者企画、⑦本誌についての感想をご記入のうえ、ご応募ください。

締め切りは、**10月19日(月) 必着**
※当選者の発表は、賞品の発送をもって代えさせていただきます。

宛先/〒108-0074
港区高輪3-25-23 京急第2ビル3F
(株)京急アドエンタープライズ
「なごさ」592号 プレゼント係

京急電鉄 [証券コード 9006]

個人投資家向け 会社説明会

- ◆特別講演「わかりやすい経済入門 ～日本経済の今後を読み解く～」
東京大学大学院特任准教授 古川雅一氏
- ◆京急グループの成長戦略 取締役社長 原田 一之
- ◆当社株式と株主優待 取締役総務部長 渡辺 静義
- ◆京急グループ経営トップとの懇談会（お茶菓子つき）

日時 2015年
11月26日(木)
14:00～16:00

場所 SHINAGAWA GOOS
1階 TKPガーデンシティ品川
ボールルーム
(京急線・JR線 品川駅高輪口徒歩3分)

特別講演
古川雅一氏

東京大学大学院特任准教授
京都大学大学院経済学研究科修了後、
京都大学経済研究所、立教大学ビジネス
デザイン研究科を経て、現職、博士(経済学)。
専門は、社会保障、経済財政政策。
テレビやラジオにも多数出演し、
ニュースや社会問題のわかりやすい
解説に定評がある。
主な著書「ねじれ脳の行動経済学」
(日本経済新聞出版社)他。



お申し込み締切は**2015年11月8日(日)**です。今すぐお申し込みを!!

※応募者多数の場合には、抽選とさせていただきます。
※ご当選者の発表は、11月13日(金)ごろに出席票の発送をもって代えさせていただきます。
※ご同伴は1名様のみ承ります。

お申し込み・
お問い合わせ

京急ご案内センター

Tel. **03-5789-8686** または **045-441-0999**

受付時間:平日7:30～21:00/土・日・祝日9:00～17:00 ※営業時間は変更になる場合がございます。

ホームページ

京急電鉄 IR

検索



京急線の時刻や運賃など京急に関するお問い合わせは

京急ご案内センター (平日7:30～21:00 土日祝日9:00～17:00)

※営業時間は変更になる場合がございます。

03-5789-8686 / 045-441-0999

京急ホームページ www.keikyu.co.jp

KEIKYU

京急電鉄